A MADAME DE POLÈS

PASTORALE

Pour HARPE

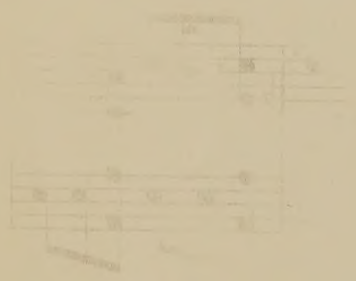
PAR

Marguerite ACHARD

Op. 12

Prix : 5 fr.

HENRY LEMOINE & Cie
17, Rue Pigalle, PARIS. — BRUXELLES, Rue de l'Hôpital, 44
Droits de Reproduction et Exécution réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
19148



A Madame Geo Marley
Hommage sympathique de l'auteur

1

Marguerite Achard

à Madame de POLÈS

PASTORALE

pour Harpe

Marguerite ACHARD

Op. 12

HARPE

Lento

mf ré ♯ *p* *Rall.* *pp*

Andantino

mf

f *p* *Riten.* *Dim.* *pp*

Poco animato

f

m. g.

m. d.

Lento

tr

tr

trilles à 2 mains *m. g.*

mf

pp

f

p

UPB

L'accompagnement très léger

Bien chantant.

Mysterioso

Riten.

f

Molto riten.

m.g.

ré ♯

f

p

Poco riten.

pp Molto riten.

mf

p

f

Riten.

p

Sons étouffés

p

p

pp

Leggiero

16

p

16

p

Imp. A. Chaimbaud et Cie GULON Grav

19148. H.

N. CH. BOCHSA

MÉTHODES ET ÉTUDES
POUR LA HARPE

Classification progressive des Cahiers d'Études

1er CAHIER — 25	Leçons, extraites de la Méthode	7f50
2e CAHIER — 25	Leçons, extraites de la Méthode	7 50
3e CAHIER Op. 318, N°1. 20	Études faciles	10 „
4e CAHIER Op. 318, N°2. 20	Études faciles	10 „
5e CAHIER Op. 62, 25	Exercices-Études, faisant suite à la petite Méthode	20 „
6e CAHIER Op. 34, N°1. 25	Études, dédiées à J.B. CRAMER	24 „
7e CAHIER Op. 34, N°2. 25	Études, dédiées à J.B. CRAMER	24 „

Op. 60	Nouvelle Méthode complète	net. 30 „
Op. 61	Petite Méthode élémentaire	net : 6 „
Op. 321	Méthode de Harpe à double mouvement	15 „
	Cent Exercices doigtés et chiffrés, extraits de la Méthode	9 „
Op. 79	Dix-huit Préludes, dédiés à LADY BERWICK	9 „
Op. 207	N°1 Quinze Préludes, dédiés à ses Elèves	7. 50
Op. 207	N°2 Quinze Préludes, dédiés à ses Elèves	7. 50
	Huit grands Préludes, extraits de la Méthode	12 „

Reproduction reservée *pour tous pays*

HENRY LEMOINE & Cie
PARIS, 17, rue Pigalle.
BRUXELLES, 40, rue de l'Hôpital.